

Sabato 26 febbraio 2011 ■ ore 21

Compagnia Teatrale "F. Barcella"
S. Paolo d'Argon

SE DEVI DIRE UNA BUGIA DILLA GROSSA

Di Ray Cooney
Regia di Davide Bellina

Com'è difficile tradire la moglie quando si è personaggi in vista, quando il tradimento si deve consumare in un albergo affollato e quando ci si mettono le coincidenze e gli intrecci. Questa in sintesi la trama di "Se devi dire una bugia dilla grossa", rifacimento in bergamasco del famoso lavoro di Ray Cooney.

La farsa usa tutti i trucchi, i colpi di scena, le gag, gli effetti speciali, gli equivoci, i battibecchi, i rossori, gli spaventati, gli armadi, i letti e le vestaglie del teatro nato per far ridere pur rispecchiandosi nei vizi e nelle ipocrisie della società che ci circonda.



Sabato 19 marzo 2011 ■ ore 21

Gruppo "Amici del Teatro"
Sforzatica S. Maria - Dalmine

LA MEDESINA MIRACULOSA

Di Fabrizio Dettamanti
Regia di Nardo Cavalleri

Luigino è un ragazzo immaturo e svogliato che non ha altro interesse se non quello di giocare con il computer. La medicina fornita da uno strano dottore avrà su di lui, e non solo su di lui, un effetto sorprendente. Nel frattempo Battista (il padre), su consiglio dell'inseparabile amico Pasquale, tenta un'ardita manovra per guadagnarsi il posto di direttore nella fabbrica in cui lavora e fare di Luigino il suo braccio destro. Tutto ciò sarebbe possibile se non intervenisse il nonno a cambiare le carte in tavola ...

Biglietti

intero: 6 €, ridotto: 4 €

Riduzioni per: studenti frequentanti l'Università di Dalmine, studenti scuole secondarie di 2° grado di Dalmine, possessori di "Card Giovani", over 65, under 14

Informazioni

Comune di Dalmine - Ufficio Cultura
tel. 035 564952
cultura@comune.dalmine.bg.it
www.comune.dalmine.bg.it



“www.dalminecultura.bg.it”



CITTA' DI DALMINE

**TEATRO
CIVICO DI
DALMINE**
Stagione 2010-2011



GREGNA
dalmine

TEATRO DIALETTALE

Sabato 27 novembre 2010 ■ ore 21

Compagnia Teatro Dialettale Zanovello
Treviglio

QUANDO L'AMÙR A 'L GHÈ

Di Abele Ruggeri
Regia di Giancarlo Conti

La Bepa, titolare della ditta Rampinelli, ha il suo bèl dafare a mandare avanti l'azienda aiutata, si fa per dire, dal marito Cinto e dal suo amico Milio, che hanno in mente tutto fuorché lavorare. Il vigile dal doppio video, Paciani fidanzato di Ottavia, a loro insaputa li controlla e riferisce tutto alla Bepa.

A rompere le uova nel paniere c'è anche un testamento da aprire, ma anche la maga che mischia, un po' troppo, le carte. Nel contempo, ecco un susseguirsi di situazioni divertenti ed esilaranti che faranno divertire ed apprezzare questa commedia veramente brillante e di buon gusto: anche se con qualche difficoltà, le cose si sistemeranno da sole e il buon senso la farà da padrone.



Sabato 15 gennaio 2011 ■ ore 21

Compagnia Il Teatro del Gioppino
Zanica

OL MISTÉRO DEL FARAÙ

Di Fabrizio Dettamanti
Regia di Fabrizio Dettamanti

Un'impresa di muratori bergamaschi riceve l'incarico di restaurare una misteriosa tomba egizia. In effetti nella tomba è ancora presente la mummia di Gioppete I. Il faraone, che da quattromila anni tiene nascosto un grande segreto, colpisce con i suoi castighi chiunque osi avventurarsi nella tomba.

L'arrivo di quattro sprovvedute turiste bergamasche accompagnate da un'archeologa sarà però gradito al faraone, che mostrerà simpatia anche nei confronti dei muratori. I custodi della tomba capiranno così che i bergamaschi sono le persone alle quali Gioppete I vuol far conoscere il suo segreto, che potrà così essere rivelato al mondo intero.



Sabato 12 febbraio 2011 ■ ore 21

Compagnia Filodrammatica Dialettale
Sforzatica S. Andrea - Dalmine
PIGNASECA E PIGNAVERDA

Di Emerico Valentineti
Regia di Paolo Zanoli

Al centro della vicenda due personaggi, Alessandro Spinelli e Felice Pastori, detti Pignasecca e Pignaverde, due incalliti avari attorno ai quali si svolge una serie di vicende familiari: un matrimonio, una dote, affari, interessi che i protagonisti cercano di sfruttare a loro unico vantaggio. Immane però il classico lieto fine.

Costituitasi trent'anni fa come emanazione del Gruppo Ricreativo dell'Oratorio di Sforzatica Sant'Andrea, la Filodrammatica Dialettale S. Andrea ha come scopo la promozione della cultura e del dialetto bergamasco. In trent'anni di attività, ha messo in scena oltre venti testi di commedie, per alcuni dei quali non sono mancati riconoscimenti.

